

ГБОУ «СОШ № 21 г. Назрань им. Ушинского К.Д.»

Рассмотрено:	Проверено:	Согласовано:	Утверждено:
Рассмотрено на заседании ШМО учителей	Зам. директора по УВР _____ Евлоева М.А.	Педагогический совет школы	Директор ГБОУ «СОШ № 21 им. Ушинского К.Д.» _____ Эсмурзиева А.А
Протокол № 6 от «28» августа 2024г.		Протокол № 6 от «28» августа 2024г.	Пр. №__ от «30» августа 2024г.

Рабочая программа
по «Русскому языку»
для 8-10 классов
на 2024-2025 учебный год.

Учитель: Долгиева Х.Г.
2024г.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

Правительство Республики Ингушетия

ГБОУ 21 школа им. Ушинского К. Д.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБОУ "СОШ №21 им. Ушинского К. Д."

Эсмурзиева А.А.
Протокол №6
от «28» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 5015892)

учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»

для обучающихся 9 классов (кол-во часов: 102 часа)

г.Назрань

2024-2025 уч. год

Учитель: Долгиева Х.Г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по Русскому языку составлена на основе следующих нормативных документов:

1. ФГОС НОО (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373) – для 1-4 классов; ФГОС ООО (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897) – для 5-9 классов.
2. Образовательная программа образовательного учреждения (утверждена приказом от _____ № _____);
3. Учебный план ОУ (утверждён приказом от _____ № _____);
4. Годовой календарный учебный график ОУ (утверждён приказом от _____ № _____);
5. Примерные программы по учебным предметам.

Русский язык. – 5 -9 классы. – 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2017.

Для реализации данной программы используется учебно-методический комплекс, который входит в федеральный перечень учебников на 2024 -2025 учебный год и рекомендован (утвержден) МО РФ Приказом Минобрнауки от _____ № _____.

Состав УМК.

1.	Автор учебника	Название учебника	Издательство	Год издания
	Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов	"Русский язык. 9 класс". ФГОС	Просвещение	2017 г.

3. Цели и задачи обучения предмета «Русский язык» в 9 классе соответствует планируемым результатам, сформулированным в рабочей программе.

Целями обучения предмета «Русский язык» в 9 классе является воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Основными задачами обучения являются:

1. Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;

2. Формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
3. Формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.
4. Содержание учебного предмета «Русский язык» способствует реализации программы воспитания и социализации обучающихся ОУ через предметное содержание:

Международное значение русского языка

Повторение пройденного в 5 - 8 классах.

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи

Сложные предложения .

Союзные сложные предложения.

Сложносочиненные предложения .

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения .

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения .

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации раз- личные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи .

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке .

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи .

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Содержание учебного предмета «Русский язык» способствует реализации программы развития универсальных учебных действий (или междисциплинарных программ) обучающихся образовательной программы ОУ. Учебный предмет «Русский язык» является приоритетным для формирования УУД.

В рабочей программе спланированы уроки, на которых осуществляется проектная и учебно-исследовательская деятельность обучающихся.

Содержание учебного предмета «Русский язык» способствует дальнейшему формированию ИКТ-компетентности обучающихся (отражено в календарно-тематическом планировании) и освоению стратегий смыслового чтения и работы с текстом. Реализуемые приоритетные элементы программы развития смыслового чтения:

- 1. Умение работать с уваливающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний,*
- 2. Умение выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно, конкретно в отношении к окружающим,*
- 3. Умение вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений,*
- 4. Умение решать проблемы, способность самостоятельно заниматься своим обучением (академическая мобильность)*
- 5. Умение сотрудничать и работать в группе, способность выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми.*

7. В структуру рабочей программы включена система учёта и контроля планируемых (метапредметных и предметных) результатов. Основными формами контроля являются:

<i>Текущий контроль</i>	<i>Итоговый контроль</i>	<i>Диагностика</i>
<i>I. Поурочный контроль:</i> <i>Индивидуальные задания;</i> <i>Фронтальный опрос; Работа по карточкам;</i> <i>Комбинированный опрос; Практические работы;</i> <i>Творческие работы;</i> <i>Цифровые диктанты;</i> <i>Индивидуальный контроль;</i> <i>II. Периодический контроль:</i> <i>Срезы; Диктанты (словарные, орфоэпические, лексические, комбинированные, диктанты повышенной сложности).</i> <i>Контрольные работы.</i>	<i>Тематический;</i> <i>Семестровый;</i> <i>Независимый (городские и министерские работы);</i> <i>Годовой;</i> <i>Олимпиады;</i> <i>Экзаменационный</i>	<i>ТДР(тестовые диаг-ностические работы);</i> <i>ПР(проверочные работы);</i> <i>СР(самостоятельные работы);</i> <i>ГР(грамматические разборы);</i> <i>Работы по развитию речи;</i> <i>Работы над ошибками;</i> <i>Диктанты с ошибками;</i> <i>Самоконтроль</i>

Общая характеристика учебного предмета
(отражена в образовательной программе образовательного учреждения. См. приложение 1)

Описание места учебного предмета в учебном плане в 9 классе

На изучение данного предмета отводится 3 часа в неделю, что при 34 учебных неделях составит 109 часов в год. Из них 34 часа – курс подготовки к ОГЭ.

При составлении программы курса учитывалась логика построения курса русского языка в 9 классе. Работа над 1 и 3 частями экзаменационной работы проводится в I полугодии. Работа над 2 частью экзаменационной работы отнесена во II полугодие, так как это к этому времени будет изучена значительная часть нового учебного материала, что позволит обучающимся выполнять тестовые задания, связанные с темой «Сложное предложение».

Предлагаемый подготовительно-тренировочный курс предназначен для обучающихся 9 классов и рассчитан на 34 часа. Он отвечает важным целям: знакомит с практикой экзамена по русскому языку в новой форме (ОГЭ) и намечает приоритеты подготовки к ЕГЭ в 11 классе.

Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, формирует стабильные навыки владения языком и совершенствование речевой культуры. Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к итоговой аттестации, где независимо от формы проведения обучающиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

10. Содержание школьного компонента «Подготовка к ОГЭ».

Построение сжатого изложения

Сжатое изложение. Содержательные и языковые способы сокращения текста. Построение сжатого изложения. Редактирование изложения.

Обучающиеся должны знать:

- *основные правила работы с текстом.*

Обучающиеся должны уметь:

- *точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;*
- *адекватно воспринимать авторский замысел;*
- *вычленять главное в информации;*
- *сокращать текст различными способами;*
- *правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;*
- *находить и уместно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания.*

Контроль знаний: построение сжатого изложения.

Средства выразительности речи

Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические (различные морфологические варианты); синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические – тропы, средства экспрессивного синтаксиса). Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности.

Обучающиеся должны знать:

- *основные средства выразительности.*

Обучающиеся должны уметь:

- *различать средства выразительности;*
- *находить в тексте средства выразительности;*
- *анализировать текст с точки зрения средств выразительности.*

Контроль знаний: тренировочные упражнения.

Стилистика русского языка

Стили русского литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный; стиль художественной литературы. Виды стилистической окраски слов: функционально-стилистическая и эмоционально-экспрессивная. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

Обучающиеся должны знать:

- *основные сведения по стилистике русского языка.*

Обучающиеся должны уметь:

- *определять стилистическую принадлежность слов и выражений;*
- *работать со стилистическими синонимами.*

Контроль знаний: тренировочные упражнения.

Нормы русской орфографии

Правописание корня слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание н – нн в различных частях речи. Текстовые иллюстрации орфографических норм.

Обучающиеся должны знать:

- орфографические правила.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать знания по орфографии при анализе предложенного текста.

Контроль знаний: тренировочные упражнения, практическая работа

Морфемика и словообразование.

Виды морфем. Корень. Однокоренные слова. Словообразовательные и словоизменяющие морфемы. Основа слова. Окончание. Приставка, суффикс как словообразовательные морфемы. Морфемный и словообразовательный анализы слова.

Основные способы образования слов.

Обучающиеся должны знать:

- виды морфем;
- морфемный и словообразовательный анализы слова.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать знания по морфемике и словообразованию при анализе предложенного текста.

Контроль знаний: тренировочные упражнения.

Морфология.

Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Самостоятельные и служебные части речи.

Обучающиеся должны знать:

- систему частей речи в русском языке.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать знания по морфологии при анализе предложенного текста.

Контроль знаний: тренировочные упражнения.

Синтаксические и пунктуационные нормы

Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение. Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

Обучающиеся должны знать:

- синтаксические и пунктуационные нормы.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста.

Контроль знаний: тренировочные упражнения; итоговая практическая работа.

Построение сочинения-рассуждения

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Разработка содержания. Подбор обоснования лингвистического положения. Подбор примеров для обоснования лингвистического положения.

Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста. Понимание смысла текста и его фрагмента. Примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения.

Обучающиеся должны знать:

- правила построения рассуждения на лингвистическую тему и рассуждения на основе анализа текста.

Обучающиеся должны уметь:

- подбирать примеры для обоснования лингвистического положения, подбирать примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста; правильно оформлять сочинение в композиционном и речевом отношении.

Контроль знаний: тренировочные упражнения; практические работы.

11. Требования к уровню подготовки обучающихся

- Знать трудные случаи правописания
- Понимать их роль в общекультурном развитии человека
- Объяснять языковое явление
- Уметь применять знания при тестировании
- Формировать гражданскую идентичность посредством языкового материала
- Формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами.
- Активно прослушивать текст, анализировать его содержание и лингвистические компоненты, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст, аргументировать, писать сжатое изложение;
- Определять лексическое значение слова по различению контекстных значений многозначных слов, познакомиться с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены;
- Работать над расширением словарного запаса;
- Оpoznавать средства выразительности русской речи и их функции в тексте;
- Работать с тестовыми заданиями (внимательно читать формулировку задания и понимать её смысл (без возможности обратиться за консультацией к учителю);
- Четко следовать инструкциям, сопровождающим задание;
- Выполнять различные типы тестовых заданий;
- Самостоятельно распределять время на выполнение заданий;
- Четко писать печатные буквы в соответствии с образцом, указанным в бланке;
- Хорошо ориентироваться в полях заполняемого на экзамене бланка;
- Правильно отмечать в бланке вариант ответа;
- Вносить исправления в бланк экзаменационной работы;

- Сосредоточенно работать в течение временного интервала, превышающего 45 минут;
- Определять синтаксические конструкции.

Планируемые результаты

Личностные: готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению

Метапредметные: самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками.

Эффективность программы

Работа по данной программе позволяет ученику проверить свои знания, потренироваться в выполнении различных видов заданий, повторить и систематизировать важнейшие сведения по основным разделам курса русского языка.

Предполагаемый результат

Качественная подготовка обучающихся к государственной (итоговой) аттестации по русскому языку в 9-х классах в новой форме.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на ступени обучения.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на ступени обучения.

<i>Личностные результаты</i>	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.
<i>Метапредметные результаты</i>	1) владение всеми видами речевой деятельности: • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
<i>Предметные результаты</i>	1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

	3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.
--	--

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 9 классе отражены в календарно-тематическом планировании.

Содержание учебного предмета на ступень (отражено в образовательной программе образовательного учреждения).

12. Требования к уровню подготовки выпускников за курс основной школы по русскому языку.

В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен

Знать:

-изученные разделы науки о языке;

-смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения;

-основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

-объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

- определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;

-опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

-извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

13.Перечень контрольных работ и исследовательских проектов

Контрольных диктантов	6	Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» Контрольный диктант № 2 по теме «Сложное предложение» Контрольный диктант № 3 по теме «Сложносочиненные предложения» Контрольный диктант № 4 по теме «Основные группы сложноподчиненных предложений» Контрольный диктант № 5 по теме «Сложные предложения с разными видами связи» Итоговая к/р № 6 «Повторение изученного в 9 классе»
Контрольных тестов	3	Контрольное тестирование № 1 по теме «Сложноподчиненные предложения» Контрольное тестирование № 2 по теме «Бессоюзные сложные предложения». Итоговое тестирование
Контрольных сочинений	2	Контрольное сочинение-рассуждение о природе родного края Контрольное сочинение-рассуждение на лингвистическую тему
Контрольных изложений	3	Контрольное сжатое изложение. Подготовка к ОГЭ Контрольное сжатое изложение Контрольное изложение с элементами сочинения
Исследовательских проектов	3	Исследовательский проект «Диалекты и их отношение к литературному языку» Исследовательская работа «Использование в разговорной речи сложных предложений»

14. Содержание учебного предмета.

<i>Перечень и название раздела и тем курса</i>	<i>Темы курса.</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>	<i>Кол-во часов</i>
<i>Раздел 1. Международное значение русского языка.</i>	<i>Международное значение русского языка.</i>	<i>Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока.. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.</i>	<i>1</i>
<i>Раздел 2. Повторение изученного в 5-8 классах</i>	<i>Устная и письменная речь</i>	<i>Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма.</i>	<i>8</i>
	<i>Монолог, диалог</i>	<i>Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.</i>	
	<i>Стили речи</i>	<i>Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотношении с определённой сферой общения.</i>	
	<i>Простое предложение и его грамматическая основа</i>	<i>Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Попутно выполняют различные виды разбора.</i>	
	<i>Предложения с обособленными членами</i>	<i>Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами.</i>	
	<i>Обращения, вводные слова и вставные конструкции</i>	<i>Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания.</i>	
<i>Раздел 3. Сложное предложение. Культура речи</i>	<i>Понятие о сложном предложении</i>	<i>Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях.. Пишут диктант.</i>	<i>8ч</i>
	<i>Сложные и бессоюзные предложения</i>	<i>Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре.</i>	
	<i>Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения</i>	<i>Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений.</i>	
	<i>Интонация сложного предложения</i>	<i>Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Пишут сочинение.</i>	
<i>Сложносочинённые предложения</i>	<i>Понятие о сложносочинённом предложении</i>	<i>Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.</i>	<i>11 ч.</i>

	Смысловые отношения в сложно-сочинённых предложениях	Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Определяют, каковы смысловые отношения частей.	
	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами и, тоже, также. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза и.	
	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.	
	Сложносочинённые предложения с противительными союзами	Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы	
	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми. Пишут сочинение по картине.	
	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.	
	Повторение (контрольные вопросы и задания)	Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.	
Сложноподчинённые предложения	Понятие о сложноподчинённом предложении	Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Пишут отзыв о картине.	7 ч.
	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.	
	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Выполняют подробный пересказ текста.	
Основные группы сложноподчинённых предложений	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений.	28 ч.
	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Осуществляют сжатый пересказ текста.	
	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными	Определяют понятие придаточного обстоятельного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Составляют связный текст по данному началу.	

	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Пишут диктант с грамматическим заданием.	
	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Пишут сочинение на основе картины.	
	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.	
	Синтаксический разбор сложно-подчинённого предложения	Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря.	
	Пунктуационный разбор сложно-подчинённого предложения	Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.	
	Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.	
Бессоюзное сложное предложение	Понятие о бессоюзном сложном предложении	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).	13 ч.
	Интонация в бессоюзных сложных предложениях	Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.	
	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Пишут самодиктант.	
	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.	
	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении -	Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор).	
	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.	

	Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.	
Сложные предложения с различными видами связи	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.	9 ч.
	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.	
	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены.	
	Публичная речь Повторение	Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения.	
Раздел 4. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	Фонетика и графика	Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера.	17
	Лексикология (лексика) и фразеология	Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.	
	Морфемика	Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.	
	Словообразование	Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов.	
	Морфология	Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами.	
	Синтаксис	Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами.	
	Орфография. Пунктуация	Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.
9 КЛАСС (РУССКИЙ ЯЗЫК)**

№ n/n	Наименование раздела	Кол-во часов по данной рабочей программе	Из них		
			Развитие речи	Контрольные работы	
1	Раздел 1.Международное значение русского языка	1	-	-	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2	Раздел 2.Повторение пройденного в 5-8классах.	11	-	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346
3	Раздел 3. Сложное предложение. Культура речи.	101 10	2	-	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae
	Сложносочинённые предложения.	15	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a
	Сложноподчинённые предложения. Основные группы сложноподчиненных предложений.	9	-	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e
	Основные группы сложных предложений.	38	3	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa949a
	Бессоюзные сложные предложения	17	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9d50
	Сложные предложения с разными видами связи	12	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab3b2
4	Раздел 4.Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	23	1	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c
	Итого:	136	9	9	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(102 ЧАСА)

№урока	Кол-во часов	Дата проведения		Тема урока	Домашнее задание
		план	факт		
Раздел 1. Введение(1 ч.)					
1	1			Международное значение русского языка.	Упр. 4, стр.6
Раздел 2. Повторение изученного в V-VIII классах (11 ч.)					
2	1			Устная и письменная речь.	Составить монолог на тему «XXI век – век информации»
3	1			Монолог, диалог.	Стр. 12, упр. 15
4	1			Стили языка.	Упр. 27, стр.18
5	1			Простое предложение и его грамматическая основа.	Упр.31, стр.19
6	1			Предложения с обособленными членами.	Упр. 36, стр.21
7-8	2			Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	Упр. 40, стр.23 Составить таблицу с вводными словами.
9				Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение. Что такое микротема.	Задание в КИМ.Работа с текстом. Абзацное членение текста.
Раздел 3. Сложное предложение. Культура речи.(101ч.)					
10	1			Понятие о сложном предложении.	Упр. 44, стр.26
11	1			Союзные и бессоюзные сложные предложения.	Упр. 51, стр.29
12-13	2			Рр Подготовка к сочинению «Впечатления от картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»	Дописать сочинение
				Рр Написание сочинения «Впечатления от картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»	
14	1			Подготовка к ОГЭ. Что такое сжатие (компрессия) текста. Отработка приёма ИСКЛЮЧЕНИЕ.	Задание в КИМ.Работа с текстом, создание текста.

15	1			Союзные и бессоюзные сложные предложения.	Составить сложные предложения
16-17	2			Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	Упр. 54, стр.31
					Стр. 52, упр. 55
18	1			Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение. Отработка приёма ОБОБЩЕНИЕ.	Задание в КИМ. Работа с текстом, создание текста.
19	1			Интонация сложного предложения.	Упр.59,стр.35
Сложносочинённые предложения.(15 ч.)					
20	1			Понятие о сложносочинённом предложении.	Упр. 62, стр.38
21	1			Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение. Отработка приема УПРОЩЕНИЕ.	Задание в КИМ. Работа с текстом, создание текста.
22	1			Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	Упр.61,стр.38
23	1			Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	Упр. 64, стр.39
24	1			Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	Упр. 67, стр.42
25	1			Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	Упр. 71, стр.45
26-27	2			Рр Подготовка к написанию сочинения по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце»	Дописать сочинение
				Рр Написание сочинения по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце»	
28	1			Разделительные знаки препинания между частями ССП.	Выписать из книг, газет, журналов не менее шести ССП с разными союзами
29	1			Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	Упр. 76, стр.49
31	1			Подготовка к ОГЭ. Учимся формулировать тезис.	Задание в КИМ. Анализ текстов
32	1			Контрольный диктант по теме : «Сложносочинённое предложение».	
Сложноподчинённые предложения.(9 ч.)					
33	1			Понятие о сложноподчинённом предложении.	Упр. 84, стр.53
34	1			Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	Написать отзыв о картине И.Тихого «Аисты»
35	1			Подготовка к ОГЭ. Учимся аргументировать.	Задание в КИМ.Анализ текстов

36	1			Союзы и союзные слова в СПП.	Упр.96, стр.64
37	1			Роль указательных слов в СПП.	Упр.99, стр.98
38	1			Контрольный диктант по теме: «Сложноподчиненное предложение».	
39	1			Анализ контрольного диктанта. Устное обучающее сжатое изложение (упр.95).	Упр.101,стр.69
Основные группы сложноподчиненных предложений.(38 ч.)					
40	1			СПП с придаточными определительными.	Упр.110,стр.75
41	1			Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение по тексту. Критерии оценивания.	Элементы сочинения, анализ текстов
42	1			СПП с придаточными определительными.	Упр.116,стр.77
43	1			СПП с придаточными изъяснительными.	Упр.118,стр.79
44	1			СПП с придаточными изъяснительными.	Упр.122,стр.81
45	1			СПП с придаточными обстоятельственными.	Выучить кластер на стр.82.
46	1			Рр Подготовка к написанию сжатого изложения по упр.106.	Работа с текстом, его создание
47	1			Рр Написание сжатого изложения по упр.106.	
48	1			СПП с придаточными времени и места.	Упр.126,стр.84
49	1			СПП с придаточными времени и места	Упр.129,стр.86
50	1			СПП с придаточными причины.	Выучить кластер на стр.87. Упр.133,стр.89
51	1			СПП с придаточными условия.	Упр.142,стр.93.
52	1			СПП с придаточными уступки.	Упр.149,стр.96
53	1			СПП с придаточными цели.	Упр.154.стр.98
54	1			СПП с придаточными следствия.	Упр.137,стр.90
55	1			СПП с придаточными образа действия.	Упр.157,стр.101
56	1			СПП с придаточными меры.	Упр.162,стр.103
57	1			Подготовка к ОГЭ. Анализ текста. Лексическое значение слова.	Доклад на тему: «Лексические средства выразительности речи»
58	1			СПП с придаточными степени.	Упр.159,стр.101.
59	1			СПП с придаточными сравнительными.	Упр.166,стр.104
60	1			Контрольная работа по теме	

				«Виды придаточных предложений».	
61	1			Анализ контрольной работы. Подготовка к ОГЭ. Выразительные средства лексики и фразеологии.	Задание в КИМ. Доклад на тему: «Фразеологизмы»
62	1			СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	Упр.175, стр.111
63	1			СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	Упр.166, стр.104
64	1			Рр Написание сжатого изложения по упр.177.	
65	1			Подготовка к ОГЭ. Фонетика. Звуки и буквы. Фонетический анализ слова.	Задание в КИМ. Фонетический разбор слов: ёлка, Ялта
66	1			Синтаксический разбор и пунктуационный разбор СПП.	Разобрать пять СПП.
67	1			Обучающее сочинение-рассуждение.	Упр.184, стр.122
68	1			Подготовка к ОГЭ. Правописание корней. Правописание словарных слов.	Задание в КИМ. Составить таблицу с чередующимися гласными в корнях слов.
69	1			Обобщение по теме «Сложное предложение».	Упр.181, стр.120
70	1			Обобщение по теме «Сложное предложение».	Ответить на вопросы стр.119
71	1			Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения».	
72	1			Анализ контрольного диктанта. Подготовка к ОГЭ. Правописание приставок. Слитное, дефисное, раздельное написание.	Задание в КИМ. Записать неизменяемые приставки.
Бессоюзные сложные предложения.(17 ч.)					
73	1			Понятие о БСП.	Упр.189, стр.127
74	1			Интонация в БСП.	Работа с карточками.
75	1			БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой.	Упр.193, стр.130
76	1			Подготовка к ОГЭ. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-).	Задание в КИМ. Составить таблицу: «Суффиксы –ек и –ик-, -ск- и –к-, -лив-, -чив-, -чат-, -ев-, -ив-»
77	1			БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой.	Работа с карточками.
78	1			Рр Подготовка к написанию сжатого изложения с дополнительным заданием.	Работа с текстом, создание текста.
79	1			Рр Написание сжатого изложения с дополнительным заданием.	
80	1			Подготовка к ОГЭ. Правописание –Н- и –НН- в различных частях речи.	Задание в КИМ. Работа с карточками.

81	1			БСП со значением противопоставления.	Упр.201,стр.137.
82	1			БСП со значением времен	Работа с карточками.
83	1			БСП со значением условия и следствия.	Работа с карточками.
84	1			Подготовка к ОГЭ. Лексика и фразеология. Синонимы. Фразеологические обороты.	Задание в КИМ. Доклад на тему: «Фразеологические обороты»
85	1			Типы в БСП.	Упр.202,стр.137.
86	1			Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	Ответить на вопросы стр.140.
87	1			Подготовка к ОГЭ. Языковые средства выразительности.	Задание в КИМ. Выделение в тексте метафор, сравнений, олицетворений
88	1			Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение».	
Сложные предложения с различными видами связи. (12 ч.)					
89	1			Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП.	Упр.212,стр.146.
90	1			Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Упр.216,стр.148.
91	1			Подготовка к ОГЭ. Словосочетание.	Задание в КИМ. Записать словосочетания с разными видами подчинительной связи.
92	1			Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	Упр.219,стр.152
93	1			Подготовка к ОГЭ. Словосочетание.	Задание в КИМ. Заполнить таблицу примерами.: «Согласование. Управление. Примыкание»
94	1			Рр Написание сжатого изложения.	Работа с текстом, создание текста.
95	1			Обобщение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	Ответить на вопросы стр.155.
96	1			Подготовка к ОГЭ. Предложение.грамматическая (предикативная) основа предложения.	Задание в КИМ. Работа с карточками.
97	1			Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	

<i>Раздел 4.</i> <i>Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.(23 ч.)</i>					
98	1			<i>Анализ контрольной работы.</i> <i>Разделы науки о языке. Фонетика.</i>	<i>Упр.230,стр.160 Ответить на вопросы мтр.158</i>
99	1			<i>Подготовка к ОГЭ. Осложнённое простое предложение.</i>	<i>Работа с карточками.</i>
100	1			<i>Разделы науки о языке.Лексикология. Фразеология. Морфемика.</i>	<i>Упр.235,стр.164. 241,стр.166</i>
101	1			<i>Подготовка к ОГЭ. Пунктуационный анализ. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.</i>	<i>Задание в КИМ. Работа с карточками.</i>
102	1			<i>Разделы науки о языке.Словообразование. Морфология.</i>	<i>Упр.242,стр.166</i> <i>Упр.249,стр.171</i>
103	1			<i>Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ.</i>	
104	1			<i>Подготовка к ОГЭ. Синтаксический анализ сложного предложения.</i>	<i>Задание в КИМ.Работа с карточками.</i>
105	1			<i>Рр Написание сжатого изложения.</i>	
106	1			<i>Подготовка к ОГЭ. Пунктуационный анализ. Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом предложении.</i>	<i>Задание в КИМ.Работа с карточками</i>
107	1			<i>Сочинение-отзыв на просмотренный фильм.</i>	<i>Написать отзыв.</i>
108	1			<i>Подготовка к ОГЭ. Контрольная работа.</i>	
109				<i>Подготовка к ОГЭ. Демоверсия 2020.Закрепление знаний на практике.</i>	<i>Задание в КИМ. Работа с карточками</i>

15. Учебные пособия других авторов, используемые для подготовки к учебным занятиям:

	<i>Автор</i>	<i>Название</i>	<i>Издательство</i>	<i>Год издания</i>
1.	Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д.	Русский язык. Теория. 5-9 классы.	Дрофа	2014

Методическая литература:

	<i>Автор</i>	<i>Название</i>	<i>Издательство</i>	<i>Год издания</i>
1.	Богданова Г.А.	Уроки русского языка в 9 классе: пособие для учителей общеобразовательных учреждений.	Просвещение	2016
2.	Н.В.Егорова	Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс.	ВАКО	2016

Литература для учащихся

	<i>Автор</i>	<i>Название</i>	<i>Издательство</i>	<i>Год издания</i>
1.	Ахременкова Л.А.	К пятёрке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: русский язык: 9 класс: пособие для учащихся.	Просвещение	2015

18. Образовательные электронные ресурсы:

- <http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ
- <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
- <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
- <http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов
- <http://www.ug.ru/> - «Учительская газета»

- <http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал
- <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
- <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
- <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации
- Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы <http://www.mapryal.org/>
- Навигатор. Грамота.ру <http://www.navigator.gramota.ru/>
- Новый словарь русского языка http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp
- Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) <http://yamal.org/ook/>
- Русский филологический портал <http://www.philology.ru/default.htm>
- Русский язык и культура речи http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
- Самый полный словарь сокращений русского языка <http://www.sokr.ru/>
- Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий) <http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html>
- Словарь русских фамилий <http://www.rusfam.ru/>
- Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojigov/>
- Уроки русского языка в школе Бабы-Яги <http://sertolovo.narod.ru/1.htm>
- Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm
- Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html
- Урок. Русский язык для школьников и преподавателей <http://urok.hut.ru/>
- Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>
- Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>
- Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>
- Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>
- Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>
- Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>
- Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>
- Проверь себя! http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm
- Правила русской орфографии и пунктуации <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>
- Тесты по пунктуации <http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2>

19. Ресурсы для дистанционных форм обучения

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия – <http://www.vschoool.km.ru>
2. Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>
3. Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>
4. Открытый колледж – <http://www.college.ru>
5. ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме – <http://www.fipi.ru>.

Приложение 1.

ОБЩИЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ.

Оценивание устных ответов:

Отметка «5»	Ставится за полный, развёрнутый ответ, умение применять знания и излагать их логично.
Отметка «4»	Ставится за ответ, который в основном соответствует требованиям программы обучения, но при наличии некоторой неполноты знаний или мелких ошибок.
Отметка «3»	Ставится за ответ, который в основном соответствует требованиям программы обучения, но имеются недостатки и ошибки.
Отметка «2»	Ставится за существенные недостатки и ошибки, а результат ответа соответствует частично требованиям программы.
Отметка «1»	Ставится за полное отсутствие ответа.

Оценивание тестовых работ учащихся

Если тестовые задания содержат не более 10 вопросов с выбором одного правильного ответа, то за каждый правильный ответ даётся 1 балл, и соответственно на:

Отметка «5» - 9-10 баллов;

Отметка «4» - 7-8 баллов;

Отметка «3» - 5-6 баллов;

Отметка «2» - 1-4 балла;

Отметка «1» - полное отсутствие ответа.

Если в тесте содержится более 10 вопросов, то отметки выставляются в соответствии со следующими процентами выполнения работы:

Отметка «5» - 90 – 100 %;

Отметка «4» -70-89 %;

Отметка «3» -50- 69 %;

Отметка «2» - 1-49 %;

Отметка «1» - полное отсутствие ответа.

Оценивание результатов обучения по русскому языку

В основу критериев оценки учебной деятельности учащихся положены объективность и единый подход. Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: единые критерии

оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; объем различных видов контрольных работ; количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: знание полученных сведений о языке; орфографические и пунктуационные навыки; речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:	▪ полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; ▪ обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; ▪ излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ	▪ удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, ▪ и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:	▪ излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; ▪ не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; ▪ излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает	▪ незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, ▪ допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. ▪ Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает	полное незнание или непонимание материала.
--	--

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается:

для 5 класса	90-100 слов	для 8 класса	120-150 слов
для 6 класса	100-110 слов	для 9 класса	150-170 слов.
для 7 класса	110-120 слов	для 10 -11 класса	170-200 слов

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для 5 класса	15 - 20 слов	для 8 класса	30 - 35 слов
для 6 класса	20 - 25 слов	для 9 класса	35 - 40 слов.
для 7 класса	25 - 30 слов	для 10 -11 класса	45 - 50 слов

Оценивание контрольного словарного диктанта

«5» - ошибки отсутствуют;

«4» - 1-2 ошибки;

«3» - 3-4 ошибки;

«2» - 5 и более ошибок.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями.

В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать: убрать

в 5 классе	12 (10)различных орфограмм и 2-3 пунктограммы	в 8 классе	24 (15) различных орфограмм и 10(6-7) пунктограмм
в 6 классе	16 (12) различных орфограмм и 3-4 пунктограммы	в 9 классе	24 (15) различных орфограмм и 15(6-7) пунктограмм
в 7 классе	20 (12) различных орфограмм и 4-5 пунктограмм	в 10 -11 классах	30 (15) различных орфограмм и 20(8-9) пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3-х предыдущих уроках).

В диктантах должны быть вновь изучаемые орфограммы:

в 5 классе	не более 5(2)слов
в 6-7 классах	не более 7(3)слов
в 8-9 классах	не более 10(5)различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались
в 10-11 классах	не более 20(6) различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например:

- «рапотает» (вместо «работает»),
- «дулно» (вместо «дуло»),
- «мемля» (вместо «земля»).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил; - убрать
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- В написании *Ы* и *И* после приставок;
- в случаях трудного различия *НЕ* и *НИ* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как...; ничто иное не...; не что иное как... и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются), в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.
Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

<i>Отметка «5» выставляется</i>	<i>за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки (0/0; 0/1).</i>
<i>Отметка «4» выставляется</i>	<i>при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.</i>
<i>Отметка «4» может выставляться</i>	<i>при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (2/0; 1/3; 0/4).</i>
<i>Отметка «3» выставляется</i>	<i>за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление Отметка «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках.</i>
<i>Отметка «3» может быть поставлена также</i>	<i>при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (4/4; 3/5; 0/7).</i>
<i>Отметка «2» выставляется</i>	<i>за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.</i>

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является:

- *для отметки «4» - 2 орфографические ошибки;*
- *для отметки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок);*
- *для отметки «2» - 7 орфографических ошибок.*

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится	если ученик выполнил все задания верно.
Отметка «4» ставится	если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.
Отметка «3» ставится за работу	если ученик выполнил не менее половины заданий.
Отметка «2» ставится за работу	если ученик не выполнил более половины заданий.
Отметка «1» ставится	если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

- Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.
- Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.
- Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.
- Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-11 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Рекомендуется следующий примерный объем сочинений:

в 5 классе	0,5 – 1,0 страницы	в 8 классе	2,0 – 3,0 страницы
в 6 классе	1,0 – 1,5 страницы	в 9 классе	2,5-3,0 – 4,0 страницы
в 7 классе	1,5 – 2,0 страницы	в 10 -11 классах	2,5-34,0-6,0страницы

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка. С помощью сочинений и изложений проверяются:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками:

- первая ставится за содержание и речевое оформление,
- вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе.

В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка «5»	▪ Содержание работы полностью соответствует теме. ▪ Фактические ошибки отсутствуют. ▪ Содержание излагается последовательно. ▪ Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. ▪ Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. ▪ В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.
----------------	---

	▪ <i>Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</i>
Отметка «4»	▪ <i>Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</i> ▪ <i>Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</i> ▪ <i>Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</i> ▪ <i>Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</i> ▪ <i>Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</i> ▪ <i>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.</i> ▪ <i>Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</i>
Отметка «3»	▪ <i>В работе допущены существенные отклонения от темы.</i> ▪ <i>Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</i> ▪ <i>Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</i> ▪ <i>Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</i> ▪ <i>Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</i> ▪ <i>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</i> ▪ <i>Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</i>
Отметка «2»	▪ <i>Работа не соответствует теме.</i> ▪ <i>Допущено много фактических неточностей.</i> ▪ <i>Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</i> ▪ <i>Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</i> ▪ <i>Нарушено стилевое единство текста.</i> ▪ <i>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</i> ▪ <i>Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</i>

Отметка «1»	▪ В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов. ▪ Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок. ▪ При оценке сочинения также необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
----------------	--

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы.

Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3;

«3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ (домашних и классных)

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитывается:

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объем работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Приложение 2.

Контрольные работы

№	Тема	Источник
1	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	Диктант с грамматическим заданием, см. «ПР», стр.31
2	Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение»	Диктант с грамматическим заданием, см. «ПР», стр.219
3	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение»	Диктант с грамматическим заданием, см. «ПР», стр.349
4	Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений»	Диктант с грамматическим заданием, см. «ПР», стр.87
5	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение»	Диктант с грамматическим заданием, см. «ПР», стр.268
6	Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Диктант с грамматическим заданием, см. «ПР», стр.273
7	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	Диктант с грамматическим заданием, см. «ПР», стр.295
8	Итоговая работа в формате ОГЭ.	См. «ПР», стр. 333 или материалы ОГЭ